



***PRAVILA IZBIRANJA PRIJAVLJENIH
SKLADB ZA SODELOVANJE NA FESTIVALU
"SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2016"***

IN

***NAČIN GLASOVANJA NA FESTIVALU
»SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2016«***

I. UVOD

UVODNA DOLOČBA

1. člen

RTV Slovenija s temi pravili določa način, po katerem poteka:

- postopek izbora prijavljenih skladb za sodelovanje na festivalu Slovenska polka in valček 2016,
- postopek ter način glasovanja in ocenjevanja na festivalu Slovenska polka in valček 2016.

TEMELJNO NAČELO

2. člen

Strokovna komisija za izbor prijavljenih skladb (v nadaljnjem besedilu: strokovna komisija) je pri ocenjevanju svojo odločitev dolžna opreti izključno le na umetniška, estetska in produkcijska oziroma kakovostna glasbena merila.

SESTAVA STROKOVNE KOMISIJE

3. člen

Strokovno komisijo sestavlja pet (5) članov. Člane strokovne komisije na predlog odgovornega urednika UPE Razvedrilni program Televizije Slovenija, ob predhodnem pisnem soglasju direktorice TV Slovenija, imenuje generalni direktor RTV Slovenija.

4. člen

Član strokovne komisije ne sme biti oseba, ki:

- je avtor glasbe, besedila ali priredbe oziroma izvajalec skladbe, ki je prijavljena na razpis za sodelovanje na festivalu Slovenska polka in valček 2016,
- je z avtorjem glasbe ali besedila oziroma izvajalcem skladbe, ki je prijavljena na razpis, v krvnem sorodstvu v ravni vrsti do katerega koli kolena, v stranski vrsti pa do četrtega kolena, ali če je z njim v zakonu ali v svaštvu do drugega kolena, ne glede na to, ali je zakonska zveza prenehala ali ne.

II. POSTOPEK IZBORA SKLADB, KI BODO IMELE PRAVICO SODELOVATI NA FESTIVALU »SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2016«

5. člen

Člani strokovne komisije najprej preverijo, ali je bila skladba pravilno in v roku prijavljena. Pravila za prijavo in rok prijave so določeni v javnem razpisu za sodelovanje na festivalu »Slovenska polka in valček 2016«.

6. člen

Člani strokovne komisije skupaj poslušajo vse pravilno in pravočasno prijavljene skladbe. Skladbe vsak član strokovne komisije oceni z oceno od 1 do 5 (1 je najnižja ocena, 5 je najvišja ocena).

Strokovna komisija bo prijavljene skladbe razdelila na zvrst valčkov in polk, nato pa iz vsake skupine izbrala največ 6 skladb z najvišjim številom točk. Te se bodo pomerile na festivalu Slovenska polka in valček 2016. Skladba, ki doseže 12 točk ali manj, se izloči iz tekmovanja.

V primeru, da imata dve ali več skladb enako število točk, prevlada tista skladba, ki je večkrat prejela višjo oceno člana strokovne komisije.

V primeru, da je število skladb, ki dosežejo 13 ali več točk manjše od 12, lahko na festivalu sodeluje največ 5 skladb izvajalcev/avtorjev tudi na podlagi neposrednega povabila RTV Slovenija.

7. člen

Strokovna komisija o svojem delu sestavi zapisnik. Izid glasovanja mora biti razviden iz vsebine zapisnika. Vsak član s svojim podpisom zagotavlja verodostojnost končnega izbora in verodostojnost podatkov, navedenih v zapisniku. Člani strokovne komisije za svoje delo prejmejo honorar v višini 150,00 € bruto (z vključenimi davki in prispevki).

Imena članov strokovne komisije (za izbor skladb) bodo objavljena ob uradni predstavitvi izbranih skladb, avtorjev in izvajalcev, ki bodo sodelovali na festivalu Slovenska polka in valček 2016.

8. člen

Po končanem izboru strokovne komisije RTV Slovenija obvesti prijavitelje o odločitvi strokovne komisije. RTV Slovenija pozove prijavitelje skladb, ki so izbrane za festival, k podpisu pogodbe o sodelovanju. Pogodbo morajo podpisati vsi izbrani prijavitelji in morajo biti vrnjene v sedmih (7) delovnih dneh.

9. člen

Vrstni red nastopov na festivalu Slovenska polka in valček 2016 določi programsko-uredniška ekipa UPE Razvedrilni program PPE TV Slovenija.

III. POSTOPEK IN NAČIN GLASOVANJA NA FESTIVALU »SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2015«

10. člen

Na festivalu Slovenska polka in valček 2016 glasujejo:

- člani petčlanske strokovne žirije ter
- gledalke in gledalci, poslušalke in poslušalci z daljinskim telefonskim glasovanjem

11. člen

A) STROKOVNA ŽIRIJA

Strokovno žirijo sestavlja pet (5) članov. Člane strokovne žirije na predlog odgovornega urednika UPE Razvedrilni program Televizije Slovenija, ob predhodnem pisnem soglasju direktorice TV Slovenija, imenuje generalni direktor RTV Slovenija.

Član strokovne žirije ne sme biti oseba, ki:

- je avtor glasbe, besedila ali priredbe oziroma izvajalec skladbe, ki je prijavljena na razpis za sodelovanje na festivalu Slovenska polka in valček 2016;
- je z avtorjem glasbe ali besedila oziroma izvajalcem skladbe, ki je prijavljena na razpis, v krvnem sorodstvu v ravni vrsti do katerega koli kolena, v stranski vrsti pa do četrtega kolena, ali če je z njim v zakonu ali v svaštvu do drugega kolena, ne glede na to, ali je zakonska zveza prenehala ali ne.

Člani strokovne žirije za svoje delo prejmejo honorar v višini 150,00 € bruto (z vključenimi davki in prispevki).

Imena članov strokovne žirije bodo objavljena na festivalu Slovenska polka in valček 2016.

Po vsaki izvedeni skladbi vsak član strokovne žirije vsako skladbo oceni z oceno od 1 do 12 (1 je najnižja ocena, 12 je najvišja ocena). Končna ocena je vsota ocen vseh članov strokovne žirije.

Če imajo pri ocenjevanju strokovne žirije dve ali več skladb enako končno oceno, je višje uvrščena tista, ki je imela več višjih posameznih ocen.

Če tudi na ta način dobimo enak rezultat, člani strokovne žirije o zmagovalki med skladbama (-mi), ki imata (-jo) enako končno oceno, odločijo z dvigom rok.

12. člen

B) DALJINSKO TELEFONSKO GLASOVANJE

Začetek in konec telefonskega glasovanja ter telefonske številke, na katere lahko gledalci in poslušalci glasujejo, so objavljene in označene v neposrednem televizijskem prenosu.

Začetek in konec glasovanja ter cena telefonskega klica bodo jasno označeni na zaslonu.

V primeru, da imata dve ali več skladb enako število telefonskih glasov, prevlada tista skladba, ki je večkrat prejela višjo oceno članov strokovne žirije.

13. člen

C) RAZGLASITEV

Na podlagi seštevka točk strokovne žirije se podeli nagrado za najboljšo skladbo festivala v celoti. Višina nagrade je 1500 EUR bruto (z vključenimi davki in prispevki) in jo prejme ansambel, ki je izvedel nagrajeno skladbo.

Na podlagi rezultata daljinskega telefonskega glasovanja se podeli nagrado za najboljši valček ter najboljšo polko festivala. V primeru, da v isti kategoriji dobita enako število glasov dve ali več skladb, je zmagovalna skladba festivala tista, ki je pri strokovni žiriji dobila višje število glasov. Višina nagrade za Slovensko polko 2016 je 1500 EUR bruto (z vključenimi davki in prispevki) in jo prejme ansambel, ki je izvedel nagrajeno skladbo. Višina nagrade za Slovenski valček 2016 je prav tako 1500 EUR bruto (z vključenimi davki in prispevki) in jo prejme ansambel, ki je izvedel nagrajeno skladbo.

V primeru tehničnih težav enega od operaterjev telefonskega glasovanja, velja seštevke števila glasov, oddanih preko sistemov operaterjev brez tehničnih težav.

V primeru tehničnih težav v celotnem sistemu telefonskega glasovanja se nagrajence razglasi samo na podlagi točkovanja strokovne žirije.

IV. NADZOR GLASOVANJA

14. člen

Verodostojnost objave števila telefonskih klicev nadzoruje notar, ki poda zapisnik o poteku in pravilnosti telefonskega glasovanja.

V. KONČNA DOLOČBA

15. člen

Pravila začnejo veljati z dnem podpisa direktorice PPE TV Slovenija in generalnega direktorja RTV Slovenija, uporabljati pa se začnejo naslednji dan po objavi na spletnih straneh RTV Slovenija.

dr. Ljerka Bizilj,
direktorica TV Slovenija

mag. Marko Filli,
generalni direktor RTV Slovenija

Ljubljana, 23. december 2015

